

A legkedveltebb alapanyag

# Innovációk a zselé területén

**Az elmúlt évszázadban a divat robbanásszerű fejlődése, egybeolvad a hosszú körömök, műkörömök viselésével. A kéz- és körömápolás legalább olyan fontos lett, mint az öltözködés.**

**A műköröm divat fejlődésével az alapanyagok tárháza is kiszélesedett, a választék folyamatosan bővül, mind a műköröm szakemberek, mind a vendégek igényeinek kielégítésére.**

## Zselé alapanyag kémiai összetétele

Népszerű anyag a zselé, mely méz sűrűségű műgyanta. UV-A ultraibolya fény hatására köt.

Az UV zseléket oligomer kötésű vegyületek alkotják. Az oligomerek több monomer összekapcsolódásából keletkező láncok. Egy-egy lánc 50-50 monomer összekapcsolódásából jön létre. Amikor a monomerek összekapcsolódnak, zselé állagú anyag keletkezik. A láncok kikeményedés alatt lépnek reakcióba egymással, és így polimereket képeznek. A polimerek létrejötte a kész zselés műköröm.

## Felhasználhatóság

A zselék alkalmazása a porcelánhoz képest jóval fiatalabb, fejlődésük rendkívül gyors.

A választék nagyon széleskörű, de a minőségek között óriási a különbség. Olyan alapanyagot kell tehát választanunk, mely nagyon jó minőségű, az egészséget nem veszélyezteti, jó árkategóriájú, és minden igényt kielégít.

Milyen titkokat rejtenek a zselék egyes típusai?

Milyen fejlődési irány várható a jövőben?

A választ a legújabb generációs Flexi LED zselék megjelenése adj meg.

A flexibilis zselé optimális sűrűségű, állagú és nem folyik el. Tökéletes terül, és a kezdő kolleganők is könnyen tudnak vele építeni. A LED zselé egyfázisú zselé, tehát minden munkafolyamatot el tudunk végezni vele. Nem savas zselé, nem károsítja sem a vendég, sem saját egészségünket.

Különlegessége egyrészt abban rejlik, hogy flexibilis, azaz egyedülállóan rugalmas, és ez által tartós, ellenálló. Másik fontos tulajdonsága, hogy speciális LED lámpában a zselé kötési ideje mindössze 5 másodperc. Nagyon gyorsan tudunk tehát szép, tartós, rugalmas és ellenálló körömöket készíteni, vendégeink számára. Hagyományos UV lámpában a kötési idő hosszabb, megegyezik a hagyományos építő zselék kötési idejével. Formázása rendkívül gyors, minimális porképző-



déssel jár. Acetonnal eltávolítható. Tökéletes típus, épített műkörömök készítésére, természetes köröm megerősítésére.

## Platinum fényű zselé

Az egyik legnemesebb típusú zselé, a forradalmian új platinum fényű zselé, mely irritáció-minimalizáló összetevőkkel, igazi kuriózum.

Ez a típus nem éget, így kíméletes a természetes körömmel szemben. Ideális sűrűségű, kiválóan formázható, és jól terül. Tartós, ellenálló körömöket készíthetünk vele.

Platinás csillogás jellemzi, mely elengedhetetlen nemcsak az épített körömök esetében, de a díszítésnél is.

A pigment porok általában porcelán porba keverhetők, de ma már léteznek olyan speciális platinum fényű, csillogó zselék, melyben ezek a finom szemcséjű intenzív színű porok tökéletesen kötnek.

## Zselé festés

Díszítési technikák között a zselés festés is kimagasló szerepet tölt be. A díszítő lakkok, színes zselék, acryl festékek mellett egyre nagyobb teret hódítanak.

A zselés festéshez azonban olyan különleges híg zselére van szükségünk, mely alkalmas például az egymozdulat technikával való festéshez. A mega fehér híg fehér zselék adják a zselés festékek alapját. Színes zseléket hígíthatunk fel a mega white zseléssel, és

tesszük alkalmassá arra, hogy a festékekhez hasonló állagú híg zselét kapjunk.

A keverése üveglapon vagy csempén történni lehet. Az így kapott híg zseléssel festhetjük meg azokat a motívumokat, melyeket eddig csak acryl festékekkel készíthettünk el.

A zselével nemcsak az elkészített műkörömök felületén díszíthetünk, hanem beépíthetjük az egyes rétegek közé is. Kötési ideje megegyezik a színes zselék kötési idejével, fixálni kell, és fényzselével borítani.

## Összegzés

Sokoldalú felhasználhatóság jellemzi tehát a zselé alapanyagokat, melyekkel a műkörömök világában megismerhetünk. Azt gondolom, hogy azok a szakemberek, akik minőségi munkát szeretnének nyújtani vendégeik számára, és magukkal szemben maximális elvárásaik vannak, naprakészek kell, hogy legyenek az alapanyagok, segédanyagok, díszítő anyagok területén is. Mindez azonban csak akkor lehetséges, ha folyamatosan képezzük magunkat, és érdeklődünk az újdonságok iránt. A szakma fejlődését a szakemberek tudása tükrözi.



**Kovács Gabriella** Perfect Nails tréner, Nemzetközi NSI tréner, Nail Art körömdíszítő, minősített szakmai oktató, Nail master okleveles mester.