Legújabb körömtrendek a körömdíszítés területén

Szakmánk a divattal sodródva folyamatosan változik, fejlődik. Mindig keresi az újdonságokat, új lehetőségeket, új színeket, díszítőanyagokat, mintákat!

Egy műkörmösnek nem elég az alap szakmai képzésen megszerzett tudás, hanem állandóan fejlesztenie kell magát a technikák fejlődésével, és a divat változásával. A modern korban számtalan díszítő anyag és technika tárult elénk, melyet érdemes nyomon követni, megtanulni és használni. Hiszen ahány ember, kéz és körömforma, annyiféle stílus, ízlés, színek, stb... Ha szeretnénk a vendégek igényeit tökéletesen kielégíteni, naprakésznek kell lenni, követni, ismerni kell az új trendeket.

SZÖVEG: KOVÁCS GABRIELLA
(Nemzetközi Perfect Nails szakoktató, NSI tréner, Nail Art körömdíszítő, Nail master okleveles mester, minősített szakmai oktató)

AKRIL FESTÉS

Az akril festés a XX. századtól a művészek egyik nagy kedvence, a könnyű használat és nagyfokú térhatás miatt. Elmúltak azok az idők, amikor a művészek az akrilt, olaj csupán festményekhez használták oldószerként.
Az akril festékek nagyon hosszú utat tettek meg azóta, hogy a körmös szakma is felismerte sokoldalú felhasználhatóságát. Egyedülálló lehetőségeket kínál a körömdíszítés területén. A kezdő és a gyakorlott szakemberek számára egyaránt nyújt olyan módszereket, melyek a fejlődést, a tudásszint növelését és ezáltal a vendégkör bővítését teszik lehetővé.

Akril festék jellemzői:
- Az akril festék pigment és műanyag részecskékből áll.
- A részecskék hordozója a kötőanyag – az akril gyanta.
- Vizes alapú, középsűrűségű textúra, melynek sűrűségét vízzel változtathatjuk.
- Nagy fedőképességgel rendelkező, gyorsan száradó, száradás után vízálló festék.
- Minden szín vizes bázisú, válogatott pigmentekkel.
- Színtartó.
- A színek keverhetők egymással.
- Gyorsan szárad.

A nagy mennyiségű vizes diszperzió, amit az akril festék tartalmaz, száradás közben nem csak vizet párologtat el, hanem erős keresztkötéseket hoz létre a molekulák között.

Felhasználhatóság:
A színpaletta nagy lehetőségeket kínál a díszítés területén. A fényes, gyöngyházas, metál, neon színű festékek minden igényt kielégítenek. Ahhoz azonban, hogy díszítéseink szépek, igényesek legyenek, jó minőségű akril festékre, megfelelő ecsetre, és vízre van szükségünk. A díszítési technikát kiválasztva, használhatjuk a festékeket alapozásként, felfestve, márványozva, illetve szivacstechnikával.
Az alapok készítésénél figyelnünk kell arra, hogy az akril festéket megfelelő mértékben hígítanunk kell, hiszen ez az alapja, hogy a színek milyen intenzívek lesznek. Díszítésnél azonban nem csak alapozásra használhatjuk, hanem motívumok festésére is.
Az akril festésnél a színek kombinálásával, megfelelő ecsethasználattal, technika választással, árnyékolással érhetünk el festményhez hasonló hatást. Száradás után fény visszaadásával zárjuk le a felületet.

A kevesebb kézügyességgel rendelkezőknek már létezik úgynevezett akril hatású körömmatrica is, melynek segítségével az akril festéshez hasonlatos mintákat varázsolhatunk a körmökre.

PIGMENT POR

Apróra őrölt színes oldhatatlan porok, melyek a kötőanyagban diszpergálnak. Meghatározója a szín, színerő, színtartósság, és fedőképesség.
Pigment porok segítségével gyönyörű színhatásokat érhetünk el, hiszen a színek tökéletesen keverhetők egymással. Minél magasabb a pigment tartalom, annál élénkebb, sötétebb a szín. Élettartamuk megfelelő tárolás és felhasználási körülmények között általában 15 év.
Száraz helyen kell tárolni, mert az apróbb szemcsézetűek hajlamosak a levegő páratartalmától összeállni.

Alkalmazhatóság:
Zselé és porcelán alapanyagba egyaránt keverhető, vagy az alapanyagra felvihető.
A pigment porok tökéletesen alkalmasak az alapanyagok színének intenzívebbé tételére, díszítések kiegészítésére. Befolyásolja a kötőanyag (zselé, porcelán) színét.

Felhasználhatóság:
1. Nedvesen: Zselébe illetve porcelán porba keverve, annak színét erősíti, élénkíti, színezi.
2. Szárazon: (porszórás) A felületre szórjuk és beborítjuk.

BÁRSONY POR

Állaga és használata a pigment porokhoz hasonló. Az elkészült köröm felületére szórva finom, puha bársonyos hatást érhetünk el. Extra felületi díszítéshez, versenyekhez javasolt.

Nem szabad megelégednünk azzal a tudással, amit a szakmában egyszer megszereztünk. Mindig fejlesztenünk kell tudásunkat, arra kell törekednünk, hogy minél magasabb szinten műveljük szakmánkat. Legyünk kíváncsiak, akarjunk megújulni. Ez a szakma megköveteli a tudás folyamatos fejlesztését, ismeretek bővítését. A tanulás nem szégyen, inkább erény.

Törekedjünk mindig a maximum elérésével, mert az annál kevesebb nem elég!